



1955 RAZZIA SUR LA CHNOUF d'Henri Decoin avec Simone Sylvestre



1955 GAS-OIL de Gilles Grangier avec Lisette Lebon



1956 LA BANDE À PAPA de Guy Lefranc avec Noël Roquevert



1957 REPRODUCTION INTERDITE de Gilles Grangier avec Annie Girardot, Gianni Esposito



1957 LE ROUGE EST MIS de Gilles Grangier avec Annie Girardot



1958 LE SICILIEN de Pierre Chevalier avec Mario David, Jess Hahn



1960 LE CAÏD de Bernard Borderie avec Fernandel



1961 TINTIN ET LE MYSTÈRE DE LA TOISON D'OR de J-J. Vierge avec Jean-Pierre Talbot



1963 MAIGRET VOIT ROUGE de Gilles Grangier avec Jean Gabin



1963 LE JOUR ET L'HEURE de René Clément avec Stuart Whitman



1965 LE CIEL SUR LA TÊTE d'Yves Ciampi



1965 COMPARTIMENT TUEURS de Costa-Gavras avec Georges Géret



1966 DU RIFIFI À PANAME de Denys de La Patellière avec Jean Gabin



1966 LE DEUXIÈME SOUFFLE de Jean-Pierre Melville avec Paul Meurisse



1968 BÉRU ET CES DAMES de Guy Lefranc avec Bernard Tixier



1969 L'AMÉRICAIN de Marcel Bozzuffi avec Jean-Louis Trintignant, José Artur



1969 UN HOMME QUI ME PLAÎT de Claude Lelouch avec Annie Girardot



1969 LA VIE, L'AMOUR, LA MORT de Claude Lelouch avec Amidou



1969 Z (Il est vivant) de Costa-Gavras avec Jacques Perrin



1970 LE TEMPS DES LOUPS (Tempo di violenza) de Sergio Gobbi avec Fred Ulysse



1970 VERTIGE POUR UN TUEUR de Jean-Pierre Desagnat avec Sylvia Koscina



1970 LA DAME DANS L'AUTO (The Lady in the Car with glasses and gun) d'A. Litvak avec Lisa Jovet



1971 COMPTES À REBOURS de Roger Pigaut avec Serge Reggiani



1971 FRENCH CONNECTION (The French Connection) de W. Friedkin avec Fernando Rey



1972 LA VENGEANCE DU SICILIEN (Torino nera) de Carlo Lizzani avec Bud Spencer



1972 TROIS MILLIARDS DANS UN ASCENSEUR de Roger Pigaut avec Serge Reggiani



1972 IMAGES (Pictures) de Robert Altman avec Susannah York



1973 LE FILS de Pierre Granier-Deferre avec Yves Montand



1973 LES HOMMES de Daniel Vigne avec Michel Constantin, Marie-Pascale Nesi



1973 CHINO (Valdez, il mezzosangue) de John Sturges



1974 MARSEILLE CONTRAT (The Destroyers) de Robert Parrish avec J. Mason, M. Caine



1974 LA GRANDE BOURGEOISE (Fatti di gente per bene) de Mauro Bolognini



1975 LE GITAN de José Giovanni avec Alain Delon



1975 ROMA DROGATA (La polizia non può intervenire) de Lucio Marcaccini



1976 SECTION DE CHOC (Quelli della calibro 38) de Massimo Dallamano avec G. Bonuglia



1976 CADAVRES EXQUIS (Cadaveri eccellenti) de Francesco Rosi avec Lino Ventura



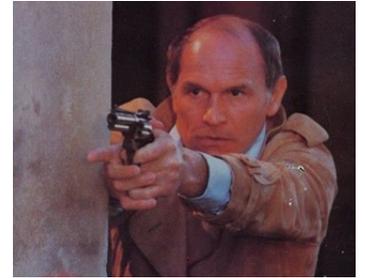
1976 L'AUTRE CÔTÉ DE LA VIOLENCE (Roma, l'altra faccia...) de M. Girolami avec J. Favre



1977 LE JUGE FAYARD DIT «LE SHÉRIF» d'Yves Boisset



1977 IL ÉTAIT UNE FOIS LA LÉGION (March or die) de Dick Richards avec Gene Hackman



1977 ÉQUIPÉE SPÉCIALE (La Polizia è sconfitta) de Domenico Paolella



1979 PASSEUR D'HOMMES de J. Lee-Thompson avec Michael Lonsdale, Anthony Quinn



1979 LIÉS PAR LE SANG (Bloodline) de Terence Young avec Maurice Ronet



1980 LA GUERRE DES GANGS (Luca il contrabbandiere) de Lucio Fulci avec C. Lodetti



1980 LA CAGE AUX FOLLES 2 d'Édouard Molinaro avec Ugo Tognazzi, M. Serrault



1980 LE MANDARIN de Patrick Jamain avec Charles Vanel



1981 UNE SAISON DANS LA VIE DE FEDOR DOSTOÏEVSKI de Guy Jorré avec C. Salvati



1984 L'ARBALÈTE de Sergio Gobbi avec Daniel Auteuil



1985 L'AFFAIRE CAILLAUX de Yannick Andréi avec Brigitte Fossey